

8 Al - le - lu - ia. Na-to ca-nunt o - mni-a do - mi - no pi - e a-gmi-na-
Psil-la-ba-tym pneu-ma-ta per-strin-gen-do or-ga-ni - ca.

Sequence *Multifarie*
(*Nato canunt omnia*)

plainchant after Crow 1v-2v
organal voice after CC 153v

8 Hec di-es sa-cra-ta in qua no - va sunt gau-di-a mun-do ple - ne de-di-ta. Ful-se-runt et im-ma-ni - a no-cte me-di - a pa-sto-ri - bus lu-mi-na. Na-tus al - ma vir-gi-ne qui ex-tat an - te se-cu-la.
Hac no-cte pre-cel-sa in-to-nu - it et glo-ri - a in vo-ce an-ge-li-ca. Dum fo-vent su-a pe-co - ra su-bi - to di - va per-ci - pi - unt mo-ni-ta. Est in-men - sa in ce-lo glo-ri - a pax et in ter-ra.

8 Hinc er-go ce-li ca-ther-va alt-is-si-me iu - bi - la. So-net et per o-mni-a hac in di - e glo-ri - a vo-ce cla-ra red-di-ta.
Et can-to ca-no-re tre-mat al-ta po-li ma-chi-na.

Hu-ma-na con-cre - pent cun-cta de-um na-tum in ter-terra.
Con-fra-cta sunt et im - pe - ri - a ho-stis cru-de - lis-si-ma.

8 Pax in ter - ra red-di-ta nunc le-ten - tur o-mni-a na-ti per ex - or-di-a. So-lus qui in-tu-e-tur o-mni-a. I-pse su-a pi - e - ta - te sol-vat o-mni-a pec-ca-ta no - stra.
So-lus qui con - di-dit o-mni-a.